

अनुक्रमांक

कुल प्रश्नों की
संख्या-32

प्री-बोर्ड परीक्षा-2020
PRE BOARD EXAM-2020

कुल पृष्ठों
की संख्या-6

कक्षा - 10

विषय : हिन्दी (Hindi)

समय : 3¼ घंटे

पूर्णांक : 80

निर्देश : (1) सभी प्रश्न करने अनिवार्य हैं।

(2) सभी प्रश्नों के अंक प्रश्नों के सामने अंकित है।

खण्ड—क

निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर दिए गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए—
राष्ट्रभाषा होने के लिए किसी भाषा में कुछ विशेषताएँ होना अनिवार्य होता है। सर्वप्रथम गुण उस भाषा की व्यापकता है। जो भाषा देश के सर्वाधिक जनों और सर्वाधिक क्षेत्र में बोली और समझी जाती हो वही राष्ट्रभाषा पद की अधिकारिणी होती है। भाषा की समृद्धता उसकी दूसरी विशेषता है। उस भाषा का शब्द समुदाय ज्ञान-विज्ञान की सभी उपलब्धियों को व्यक्त करने की क्षमता रखता हो। धर्म, दर्शन, विज्ञान, सामाजिक परिवर्तन, अन्तर्राष्ट्रीय परिदृश्य आदि सभी कुछ उस भाषा द्वारा जनसाधारण तक पहुँचाया जा सके। तीसरी विशेषता उसकी सरलता है। अन्य भाषा-भाषी उसे बिना कठिनाई के सीख सकें। उस भाषा की लिपि भी सरल और वैज्ञानिक पद्धति पर आधारित हो तथा उस भाषा में निरन्तर विकसित होने की सामर्थ्य हो।

उपर्युक्त विशेषताओं के परिप्रेक्ष्य में विचार करने पर समस्त भारतीय भाषाओं में हिन्दी ही राष्ट्रभाषा की अधिकतम योग्यता रखती है। देश की अधिसंख्यक जनता द्वारा वह बोली एवं समझी जाती है। ज्ञान विज्ञान के विविध विषयों पर उसमें साहित्य निर्माण हुआ है और हो रहा है। तकनीकी और परिभाषिक शब्दावली के लिए जहाँ उसे संस्कृत का समृद्ध शब्द-भण्डार प्राप्त है वहीं उसकी पावन शक्ति भी उदार है। उसकी लिपि पूर्ण वैज्ञानिक है। इस प्रकार हिन्दी ने स्वयं को राष्ट्रभाषा का उत्तरदायित्व सँभालने के लिए गम्भीरता से तैयार किया है।

1. प्रस्तुत गद्यांश का उचित शीर्षक लिखिए। 1
2. भारतीय भाषाओं में कौनसी भाषा राष्ट्रभाषा होने की अधिकतम योग्यता रखती है और क्यों? 1
3. किसी भाषा के राष्ट्रभाषा होने के लिए उसमें सबसे अधिक किस गुण का होना आवश्यक है? 2

क. प. उ.

[2]

निम्नलिखित पद्यांश को ध्यानपूर्व पढ़कर नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए—

दो न्याय अगर दो आधा दो
पर इसमें भी यदि बाधा हो।
तो दे दो केवल पाँच गाँव
रखो अपनी धरती तमाम।
हम वहीं खुशी से खाएँगे,
परिजन पर असि न उठाएँगे।
दुर्योधन वह भी दे न सका,
अशीष समाज की ले न सका
उलटे हरि को बाँधने चला।
जब नाश मनुज पर छाता है,
पहले विवेक मर जाता है।

4. प्रस्तुत पद्यांश का उचित शीर्षक लिखिए। 1
5. श्री कृष्ण ने दुर्योधन से क्या माँगा ? 1
6. दुर्योधन ने श्री कृष्ण की बातों का क्या उत्तर दिया ? 2

खण्ड—ख

7. दिए गए बिन्दुओं के आधार पर निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर लगभग 300 शब्दों में निबन्ध लिखिए— 8

(क) यातायात सुरक्षा :

- (अ) प्रस्तावना
(ब) यातायात नियमों के सामान्य नियम
(स) यातायात नियमों के पालन से लाभ
(द) उपसंहार

(ख) बढ़ती जनसंख्या : विकट चुनौती :

- (अ) प्रस्तावना
(ब) जनसंख्या वृद्धि के कारण

(X) हिन्दी-

[3]

(स) बढ़ती जनसंख्या के दुष्परिणाम

(द) नियंत्रण के उपाय

(ग) भ्रष्टाचार : एक देशद्रोह :

(अ) प्रस्तावना

(ब) भ्रष्टाचार के कारण

(स) भ्रष्टाचार रोकने के उपाय

(द) उपसंहार

(घ) वन बचाओ : सुख समृद्धि लाओ :

(अ) प्रस्तावना

(ब) वनों का महत्त्व

(स) वनों से लाभ

(द) वन विभाग के दुष्परिणाम

(य) उपसंहार

8. धीमान पुस्तक भण्डार नादौती को एक पत्र लिखिए जिसमें पुस्तकों का सूची पत्र एवं कमीशन आदि की जानकारी दी गई हो। 4

अथवा

अपने आप को गणेश मानते हुए अपने विद्यालय के प्रधानाचार्य को विद्यालय में खेलकूद सुविधाएं बढ़ाने हेतु एक पत्र लिखिए। <http://www.rbseonline.com>

खण्ड—ग

9. क्रिया किसे कहते हैं ये कितने प्रकार की होती है ? 2
10. कारक की सोदाहरण परिभाषा लिखिए ? 1
11. काल के कितने भेद हैं ? लिखिए। 1
12. समास किसे कहते हैं ? ये कितने प्रकार के होते हैं नाम लिखिए। 2
13. निम्नलिखित वाक्यों को शुद्ध करके लिखिए— 1×2=2
- (अ) यह प्रणाली बदलना है। (ब) दही बहुत खट्टी है।
14. निम्नलिखित मुहावरों का अर्थ लिखिए— 1×2=2
- (अ) आँखों में धूल झोंकना (ब) ईद का चाँद होना
15. "ऊँट के मुँह में जीरा" लोकोक्ति का अर्थ लिखिए। 1
16. वाच्य किसे कहते हैं ? 1

खण्ड—घ

17. निम्नलिखित पद्यांशों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए— 6

माँ ने कहा पानी में झाँककर

(X) हिन्दी-

क. प. उ.

अपने चेहरे पर मत रीझना
आग रोटियों सेंकने के लिए है
जलने के लिए नहीं
चरित्र और आभूषण शाब्दिक धर्मों की तरह
बंधन हैं स्त्री जीवन के
माँ ने कहा लड़की होना
पर लड़की-जैसी दिखाई मत देना।

अथवा

अभी न होगा मेरा अन्त
अभी-अभी ही तो आया है
मेरे जीवन में मृदुल बसंत-
अभी न होगा मेरा अन्त।
हरे-हरे ये पात
डालियाँ कलियाँ कोमल गात
मैं ही अपना स्वप्न-मृदुल-कर
फेरूंगा निद्रित कलियों पर
जगा एक प्रत्यूष मनोहर।

18. निम्नलिखित गद्यांश की सप्रसंग व्याख्या कीजिए—

6

आशा तो बड़ी चीज है, और फिर बच्चों की आशा। उनकी कल्पना तो राई का पर्वत बना लेती है। हामिद के पाँव में जूते नहीं हैं, सिर पर एक पुरानी-धुरानी टोपी है, जिसका गोटा काला पड़ गया है, फिर भी वह प्रसन्न है। जब उसके अब्बाजान थैलियाँ और अम्मीजान नियामतें लेकर आएँगी, तो वह दिल के अरमान निकाल लेगा।

अथवा

दादू इतने शांत स्वभाव के थे कि किसी विवाद में उलझे ही नहीं। निंदा-स्तुति को उन्होंने समभाव से ग्रहण कर लिया था। उनके शिष्य हिन्दु और मुसलमान दोनों थे। उन्होंने अपने आचरण और उपदेशों द्वारा पूरी मानवता के लिए एक समान पथ का आविष्कार किया। उन्होंने अपने विरोधियों से बहस कम की और समर्थकों को सलाह ज्यादा दी है।

(X) हिन्दी-

22. 'जभी पन जाने की बात'। गोपिनी ने उडय से ऐसा क्यों कहा ? 6

अथवा

'प्रभो' कविता के शीर्षक की उपयुक्तता पर अपने विचार लिखिए।

23. ईर्ष्या और निन्दा में क्या सम्बन्ध है ? यदि ईर्ष्या न होती तो निन्दा का क्या होता ? सोचकर उत्तर दीजिए। 6

अथवा

'स्त्री-शिक्षा के विरोधी कुतर्कों का रण्डन' शीर्षक निबन्ध का प्रतिपादक क्या है ?

24. कृष्ण ने भोली राधा को बातों से कैसे उलझा लिया ? 2

25. 'जन्मजा प्रकृतिजों में बदलाव असंभव है।' संकलित अंश के आधार पर स्पष्ट कीजिए। 2

26. 'उबल की खाली' कविता का शिल्प सौन्दर्य लिखिए। 2

27. माँ ने बेटी को क्या-क्या सीखा दी ? 2

28. हामिद के चरित्र की तीन विशेषताएँ बताइए। 2

29. मातृभूमि के दीवाने तन का जीवन नहीं मन का जीवन जीते हैं—पंक्ति का आशय स्पष्ट कीजिए। 2

निर्देश—प्रश्न संख्या 27 से 30 तक का उत्तर एक पंक्ति में लिखिए :

27. संत पीपल के गुरु कौन थे ? 1×4=4

28. 'श्री ब्रजदूत' को संज्ञा किसे प्रदान की गई है ?

29. लक्ष्मीबाई की सहेली कौन थी ?

30. ईद किस महीने में आती थी ?

31. निम्न रचनाकारों का संक्षिप्त जीवन परिचय लिखिए— 2×2=4

(अ) जयशंकर प्रसाद

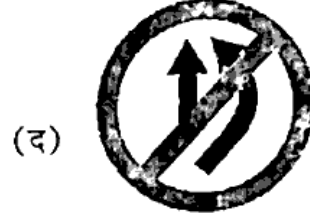
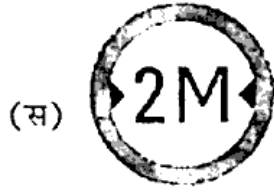
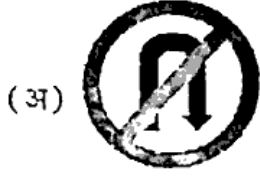
(ब) महावीर प्रसाद द्विवेदी

(A) किसी-

क. पू. उ.

32. निम्नांकित यातायात संकेतों का क्या अर्थ है ?

4



<http://www.rbseonline.com>

Whatsapp @ 9300930012

Send your old paper & get 10/-

अपने पुराने पेपर्स भेजे और 10 रुपये पायें,

Paytm or Google Pay से

(X) हिन्दी-