

अनुक्रमांक

--	--	--	--	--



कुल प्रश्नों
की संख्या - 29

प्री बोर्ड परीक्षा-2020 Pre Board Exam-2020

कुल पृष्ठों की
संख्या - 4

कक्षा-12

[1201]

विषय-हिन्दी अनिवार्य (Hindi Compulsory)

समय : 3.15 पट्टा

पूर्णांक : 80

- निर्देश :** (i) सभी प्रश्न करने अनिवार्य हैं।
(ii) सभी प्रश्नों के अंक प्रश्न के सामने अंकित हैं।

खण्ड-क

✓ निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए—

(उत्तर सीमा 20 से 30 शब्द)

मनुष्य समाज की इकाई है और परिवार उसका अभिन्न अंग है। अतः सर्वप्रथम पारिवारिक शार्ति, सद्भाव और प्रेम इसलिए आवश्यक है कि उनके द्वारा वह अपने आपको समाज के हित चिंतन में लागा सके। जिस समाज में मनुष्य परस्पर मिलकर कार्य करते हैं, वहाँ उस देश में श्री, सम्मति और समृद्धि रवतः ही उपलब्ध होती है। वस्तुतः वह देश निःसन्देह प्रशंसनीय है, जिनके निवासियों में देश के प्रति गर्व की भावना विद्यमान हो तथा मात्-भूमि पर स्वाभिमान हो और सह-अस्तित्व और बन्धुत्व की भावना जाग्रत हो। ऐसे देश में सामाजिक, राजनीतिक तथा आर्थिक समृद्धियाँ निश्चार व्याप्त रहती हैं।

- (अ) समाज के कल्याण के लिए मनुष्य को सर्वप्रथम क्या करना आवश्यक है? 2
(ब) किसी देश को प्रशंसनीय बनाने में किन तत्वों का योगदान होता है? 2

✓ निम्नलिखित पद्यांश को पढ़कर पूछे गये प्रश्नों के उत्तर दोजिए—

थका-हारा सोचता मन सोचता मन।

उलझती ही जा रही है एक उलझन

अंधेरे में अंधेरे से कव तलक लड़ते रहें

सामने जो दिख रहा है, वह सञ्चाई भी कहें।

भोड़ अंधो की खड़ी खुश रेवड़ी खातो

अंधेरे के इशारों पर नाचती-गाती।

थका- हारा सोचता मन- सोचता मन।

भूखी प्यासी कानाफूसी दे उठी दस्तक

कृ.पृ.उ.

(2)

अंधा बन जा सूका दे तम-द्वार पर मस्तक।

रैवहो को बाँट में तू रेवही बन जा

तिगिर के दरबार भें दरबान-सा तनजा।

पका हारा, उग गर्दन-जूझता मन

दूर उलझन। दूर उलझन! दूर उलझन

चल खड़ा हो ऐर में यदि लग गई टोकर

खड़ा हो संघर्ष में फिर रोशनी होकर।

(अ) धके-हारे मन को क्या उलझन थी? 2

(ब) 'भूख-प्यास की विवशता के पापर्थ' को आशय स्पष्ट कीजिए? 2

खण्ड-ख

3/ निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक से दो पर्कियों में लिखिए—

(अ) मौखिक व लिखित भाषा में अन्तर बताइए? 1

(ब) देवनागरी लिपि की निशेषताएं बताइए? 1

4/ रेखांकित शब्दों का पद परिचय दीजिए—

(अ) सीता बाग में खेल रही है। (ब) चीता तेज दौड़ता है।

5/ उफ! आज तो पता भी नहीं हिल रहा है। उपर्युक्त वाक्य में निहित शब्द शक्ति को स्पष्ट कीजिए। 2

6/ 'हल्लधर के प्रिय हैं सदा केशव और किसान'। इस पर्कि में निहित अलंकार को स्पष्ट कीजिए। 1+1 = 2

7/ निम्नलिखित अंग्रेजी शब्दों का हिन्दी अर्थ लिखिए— 1+1 = 2

(अ) Raid (ब) Balance

8/ ना.शि.बोर्ड द्वारा उत्तर पुस्तिका क्रय करने हेतु एक नियिदा प्रारूप तैयार कीजिए? 2

9/ निम्नलिखित विषयों में से किसी एक विषय पर लगभग 300 शब्दों में सारांर्थित निवंध लिखिए— <http://www.rbseonline.com> 4

(अ) बढ़ते संचार साधन : सिमटा संसार। (ब) अनुशासन का महत्व।

(स) स्त्री शिक्षा और महिला उत्थान। (द) डिजिटल इंडिया।

10/ निम्नलिखित पद्धांशों में से किसी एक पद्धांश को राप्रसंग व्याख्या कीजिए—

(उत्तर सीमा 80 शब्द) 1+2+1 = 4

निर्णुन कौन देस को वासी?

मधुकर! हसि मानुदाम, राह दे बूदति साँच, न हाँसी

को है जनक, जननि वो कहियत, कौन नारि, को दासी?

कैसी वरन, भेस है कैसी, केहि रस में अभिलासी॥

पाँवंगो पुनि कियो आप्नो जो रे! कहेंगो गाँसी।

(3)

मुनत मीन हवे रहो उयो मूर सवी पति नासी।

अथवा

मैं निज उर के उदगा लिए फिरता हूँ
 मैं निज उर के उपहार लिए फिरता हूँ
 है यह अपूर्ण संसार न भूझको आता,
 मैं स्वपनों का संसार लिए फिरता हूँ
 मैं जला हृदय में अग्नि, दहा करता हूँ
 सुख-दुख दोनों में पान रहा करता हूँ
 जग भव सागर तरने को नाव बनाए,
 मैं भव पौजों पर मस्त बहा करता हूँ।

मैं भव पौजों पर मस्त बहा करता हूँ।

1+2+1 = 4

11. निम्नलिखित गद्यांशों में से किसी एक गद्यांश की सप्रसंग व्याख्या कीजिए—
 बाजार में एक जादू है। वह जादू आँख की राह काम करता है। वह रूप का जादू है। पर जैसे चुम्बक का जादू लोहे पर ही चलता है, तैसे ही इस जादू की भी मर्यादा है। जेब भरी हो और मन खाली हो, ऐसी हालात में जादू का असर खब होता है। जेब खाली पर मन भरा न हो, तो भी जादू चल जाएगा। मन खाली है, तो बाजार की अनेकानेक चीजों का निम्नवर्ण उस तक पहुँच जाएगा। कहो हुई उस बढ़ जेब भरी तक तो फिर वह मन किसकी मानने वाला है।

अथवा

भय उच्च स्वभावगत हो जाता है तब कायरता या भीरुता कहलाता है और भारी दोष माना जाता है, विरोपतः पुरुणों में। स्त्रियों की भीरुता तो उनकी लज्जा के समान ही रसिकों के पनोरंजन की वस्तु रही है। पुरुणों की भीरुता की चूर्ण निंदा होती है। ऐसा जान पड़ता है कि पुराने जमाने से पुरुणों ने न ढरने कर टेका ले रखा है। भीरुता के संयोजक अवयवों में क्लेश सहने की आवश्यकता और उसकी शक्ति का अविश्वास प्रधान है। शत्रु का सामना करने से भागने का अभिप्राय यही होता है कि भागने वाला शारीरिक पीड़ा नहीं सह सकता तभी अपनी शक्ति के द्वारा उस पीड़ा से अपनी भुक्ति का विश्वास नहीं रखता।

12. "किसान का जीवन त्याग और मंहनत का जीवन है।" इस कथन पर आपने विचार लिखिए। (उत्तर 40 शब्द सीमा) 4

अथवा

प्रजातंत्र वा मतलब है किसी भी व्यक्ति का सदैन शारन करते रहने का अधिकार नहीं है। लेखक के इस कथन में प्रजातंत्र की किम विरोपता का उल्लेख हुआ है।

13. भाषा के दक्कर में रोधी-सी बात टेढ़ी हो जाती है। इस कथन को स्पष्ट कीजिए। 4

कृ.पृ.३.

(4)

अथवा

पठित पदों के आधार पर मिठ कीजिए कि भूषण त्रीरत्न के कथि हे।

24. काज परे काषु और है काज सरे काषु और। इस पठित का शावार्थ स्पष्ट कीजिए।

(उत्तर 40 शब्द सीमा) 2

25. "मोत करो तलवार का, पछ रहन दो म्यान" कबीर इस कथन के माध्यम से क्या संदेश देना चाहते हैं? 2

26. आशंका व भय में अन्तर स्पष्ट कीजिए। (उत्तर 40 शब्द सीमा) 2

27. सेषक ने किसे बेपर, बेनाम और बेपता कहा है और क्यों?

(उत्तर 40 शब्द सीमा) 2

28. कविवर भूषण अथवा जयशंकर प्रसाद का साहित्यिक परिचय दीजिए।

(उत्तर 40 शब्द सीमा) 4

29. कवि कृपाराम ने सच्चे पित्र का क्या लक्षण बताया है? 2

30. चूरन वाले भगत जी बाजार को किस प्रकार सार्थकता प्रदान कर रहे हैं? 2

खण्ड-प

31. "उसने कहा था कहानी को मूल भंडेदना क्या है?" (उत्तर 40 शब्द सीमा) 2

32. गोखले ने गाँधोजो को क्या प्रतिज्ञा करवाई थी? (उत्तर 40 शब्द सीमा) 2

33. "गौरा वास्तव में बहुत प्रियदर्शन थी- इस कथन के आधार पर गौरा के बाह्य सौन्दर्य को विशेषताएँ लिखिए। (उत्तर 40 शब्द सीमा) 2

अथवा

"मेरा मन विविध ताप में जल रहा है।" कथन के आधार पर तुलसी की मनःस्थिति का वर्णन कीजिए।

34. एलीफेण्टा गुफाओं का वर्णन अपने शब्दों में कीजिए।

(उत्तर 80 शब्द सीमा) $2+2+2 = 6$

अथवा

देवनारायण जी, रामदेव जी व संत जग्नेवर को गोजस्थान का गौरव क्यों कहा जाता है?

35. उल्टा पिरामिड शैली क्या है? (उत्तर 40 शब्द सीमा) 2

36. कथा व पटकथा में क्या अन्तर है? (उत्तर 40 शब्द सीमा) 2

37. साक्षात्कार किसे कहते हैं? संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए। 2

38. खेल पत्रकारिता से क्या आशय है एवम् इसके लिए रिपोर्टर को किन बातों का ध्यान रखना चाहिए? (उत्तर 60 शब्द सीमा) 3

39. रिपोर्टर्ज किसे कहते हैं। इसकी प्रमुख विशेषताएँ बताइए?

(उत्तर 60 शब्द सीमा) 3

□□□

1201